

РАССМОТРЕНА

на заседании ППк

Протокол № 1от «23» 08 2020 г.Председатель ППк [подпись]**ПРОВЕРЕНА**

заместителем директора

по УВР

[подпись] С.М.Дорожко«31» 08 2020 г.**УТВЕРЖДЕНА**

Директор ГБОУ СОШ №7

г. Кинеля

[подпись] Т.Н.ТитоваПриказ № 541-ДДот «23» 08 2020 г.**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

(на основе программы Л. Ф. Климановой и др.)

для обучающегося 2 класса,

находящегося на инклюзивном обучении

по программе для слабослышащих

и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2)

на 2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для ученика 2 класса, обучающегося по адаптированной образовательной программе для слабослышащих и позднооглохших детей (вариант 2.2) составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2) ГБОУ СОШ № 7 г.Кинеля.

Программа разработана в соответствии с авторской программы Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной, 2018 г. М.: Просвещение, которая входит в программу учебных курсов комплекта «Школа России».

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включёнными в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. «Литературное чтение». Учебник для 2 класса начальной школы, в 2-х частях. М.: «Просвещение», 2020 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса рассчитана на 34 рабочие недели, 3,5 часа в неделю, 119 часов в год.

Целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Общая характеристика учебного предмета

В ходе освоения содержания курса учащиеся получают возможность: Совершенствовать навык чтения, развить творческое воображение, пополнить словарный запас, сформировать навыки пользования связной речью, навыки работы с разными видами информации: учебной книгой, текстом, иллюстрацией к тексту, овладеть навыками и умениями оформлять свои мысли в связной речи.

Знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на

моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- использование знаков – символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

Предметные результаты:

- понимание литературы как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- достижение необходимого уровня читательской компетентности;
- использование разных видов чтения;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно – познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие художественно- творческих способностей.

Цели и задачи коррекционной работы

Коррекционная работа направлена на достижение следующих целей:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение.

Коррекционная работа направлена на достижение следующих задач:

- создание благоприятной социальной ситуации развития и обучения каждого слабослышащего и позднооглохшего ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, особыми образовательными потребностями;
- максимальное обогащение речевой практики;
- компенсаторная направленность обучения в единстве с развитием сенсорной базы слабослышащих и позднооглохших обучающихся;

- взаимодействие слабослышащих и позднооглохших обучающихся с их нормально развивающимися сверстниками;
- формирование нравственных представлений у слабослышащих и позднооглохших обучающихся о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Содержание предмета

Самое великое чудо на свете

Р.Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Устное народное творчество

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю.Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень

Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К.Бальмонт. «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила...», А.Фет «Ласточки пропали...», А.Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И.Токмакова. «Опустел скворечник...», В.Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро».

Русские писатели

А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л. Толстой «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших

Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова, «Жила-была собака...», В.Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок».

Из детских журналов

Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?...», С. Маршак «Веселые чижи», Д. Хармс. «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Ю. Владимиров. «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима

И.Бунин «Зимним холодом...», К.Бальмонт «Светло-пушистая...», Я.Аким «Утром кот...», Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», С.Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». Писатели – детям Произведения о детях, о природе, написанные К.И.Чуковским («Путаница», «Радость»), С.Я.Маршаком («Кот и лодыри»), С.В.Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А.Л.Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»)

Я и мои друзья

В..Берестов «За игрой», Э.Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

И в шутку и всерьез

Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш.Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х.Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Форма контроля

Формой контроля уровня достижений обучающихся по литературному чтению является выразительное чтение, проверка навыков чтения, чтение стихов наизусть, пересказ текста.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Введение. Знакомство с учебником	1
2.	Самое великое чудо на свете	2
3.	Устное народное творчество	12
4.	Люблю природу русскую. Осень.	6
5.	Русские писатели	13
6.	О братьях наших меньших	8
7.	Из детских журналов	9
8.	Люблю природу русскую. Зима.	9

9.	Писатели - детям	14
10.	Я и мои друзья	11
11.	Люблю природу русскую. Весна	9
12.	И в шутку и всерьёз	10
13.	Литература зарубежных стран	15
	Итого:	119

