

на заседании ППк

Протокол №

от «23» 08 2020 г.

Председатель ППк

заместителем директора

по УВР

С.М.Дорожко

«31» 08 2020 г.

Директор ГБОУ СОШ №7 г. Кинеля

Т.Н.Титова

Приказ № 341-ОД

от «01» 09 2020 г.



для обучающихся 5 класса,
находящихся на инклюзивном обучении
по программе вариант 7.1
на 2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по родному русскому языку для обучающихся 5 класса по адаптированной образовательной программе для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР), (вариант 7.1), составлена на основе:

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изменениями и дополнениями);

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

– Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная русская литература». Авторский коллектив: Ерофеева О.Ю., Воскресенская Н.Е. С.: СИПКРО, 2020.

– ООП ООО ГБОУ СОШ №7 г. Кинеля.

Цели изучения предмета «Родная русская литература»:

- воспитание ценностного отношения к русскому языку и литературе на русском языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- развитие у обучающихся культуры владения родным (русским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- воспитание российской гражданской идентичности: любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России,
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Задачи:

- формировать первоначальные умения анализа с целью углубления восприятия и осознания идейно-художественной специфики изучаемых произведений; совершенствовать навыки выразительного чтения;
- сформировать способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы;

- обогатить духовный мир учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию литературы;
- использовать изучение литературы для повышения речевой культуры учащихся;
- расширять кругозор учащихся через чтение произведений различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике.

Место учебного предмета в учебном плане школы

Программа учебного предмета «Родная русская литература» 5-ый класс рассчитана на 0,5 часов в неделю, 17 часов в год.

Формы контроля: тестирование, самостоятельная работа, контрольная работа, сочинение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение гуманистических ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- представление о русском языке как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- представление о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального и международного общения, понимание важности этой роли;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- знакомство с нравственными, духовными идеалами, хранимыми в культурных традициях русского и других народов России через русский язык и русскую литературу;
- понимание необходимости сохранения и изучения русской литературы, истории и культуры, русского языка как языка русской нации;

- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- интерес к художественным произведениям, отражающим русскую этнокультурную традицию;
- эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.

Метапредметные результаты:

- умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- использование речевых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- умение искать информацию в соответствии с учебной задачей в открытых источниках и доступных словарях и справочниках;
- понимание прочитанного текста (в соответствии с возрастом) и нахождение в ней требуемой информации;
- получение опыта работы с разными видами представления информации;
- получение опыта построения рассуждения, анализа, обобщения, классификации.

Предметные результаты:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;
- восприятие русской литературы как одной из основных культурных ценностей русского народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

- культурная самоидентификация, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- получение опыта эстетического и смыслового анализа художественного текста: воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- определять тему и основную мысль произведения;
- владеть различными видами пересказа;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, доклада, написания аннотации, сочинения, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную тему;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Цели и задачи коррекционной работы:

Цель: совершенствование процесса социализации детей с задержкой психического развития путем решения практических задач.

Задачи:

- - формировать предметные умения и навыки, необходимые для успешного решения учебных и практических задач;

- - формировать положительные качества личности, в частности аккуратность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, любознательность, умение планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль; - воспитывать стремление применять лингвистические знания в повседневной жизни.
- Основные направления коррекционно-развивающей работы.
 1. Коррекция отдельных сторон психической деятельности: - развитие зрительного восприятия и узнавания; - развитие зрительной памяти и внимания; - развитие пространственных представлений ориентации; - развитие слухового внимания и памяти;
 2. Развитие основных мыслительных операций: - навыков соотносительного анализа; - навыков группировки и классификации ; - умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму; - умения планировать деятельность; - развитие комбинаторных способностей.
 3. Развитие различных видов мышления: - развитие наглядно-образного мышления; - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
 4. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
 5. Развитие речи, овладение техникой речи.
 6. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
 7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Содержание учебного предмета

5 класс

Сказка как жанр фольклора

Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение. Композиция сказки. Признаки волшебных сказок.

Сказки и предания Самарского края

Собиранье сказок Д.Н. Садовников и его книга «Сказки и предания Самарского края». Сюжеты и герои сказок (сказки предварительно отбираются учителем, при необходимости адаптируются, сокращаются). Сравнение с известными сказками и преданиями. Общее и различное. Р.р. Выразительное чтение. Пересказ.

Баснописец И.И. Дмитриев

Биография И.И. Дмитриева. Связь писателя с Самарским краем. Басни И.И. Дмитриева, их смысл. Р.р. Выразительное чтение. Чтение наизусть

Сказка и басня

Басня (развитие представлений). Аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке. Мораль. Сравнение композиции, языка, героев народной сказки и басен.

Л.Н. Толстой в Самарском крае.

Сказки Л.Н. Толстого. Своеобразие языка и сказок Л.Н. Толстого. Р.р. Сочинение своей короткой сказки.

Авторская сказка и народная

Литературная сказка (начальные представления). «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре

А.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре. «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Сюжет и герои. Особенности литературной сказки.

Сопоставление произведений с похожим сюжетом.

Сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Вн. чт. История С. Коллоди «Пиноккио, или Похождения деревянной куклы». Сходства и различия. Литературный герой (развитие представлений). Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление). Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия). Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Р.р. Чтение по ролям, инсценировка. Р.р. Составление плана пересказа, пересказ.

А.С. Неверов (Скобелев).

Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии. Первая советская детская повесть «Ташкент – город хлебный» (изучение возможно на уровне фрагментов, обзора). Судьбы самарских крестьян. Дети и недетские проблемы. Сказочные мотивы в повести. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления). Портрет, пейзаж (развитие представлений).

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Количество контрольных работ
1	Сказка как жанр фольклора	1	
2	Сказки и предания Самарского края	2	
3	Баснописец И.И. Дмитриев	2	
4	Сказка и басня	1	1
5	Л.Н. Толстой. Л.Н. Толстой в Самарском крае.	2	

6	Авторская сказка и народная	1	
7	А.Н. Толстой. Жизнь и творчество. Дом-музей А.Н. Толстого в Самаре	3	
8	Сопоставление произведений с похожим сюжетом. Сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Коллоди «Пиноккио, или Похождения деревянной куклы».	2	1
9	А.С. Неверов (Скобелев). Жизнь и творчество А.С. Неверова в Самарской губернии	3	1
	Итого:	17	3