

РАССМОТРЕНА
на заседании ППк
Протокол № 1
от «23» 08 2020 г.
Председатель ППк

ПРОВЕРЕНА
заместителем директора
по УВР
 С.М.Дорожко
«27» 08 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор ГБОУ СОШ №7 г. Кинеля
 Т.Н.Титова
Принят № - 08
«27» 08 2020 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**
(на основе программы Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной и др.)
для обучающихся 2 класса,
находящихся на инклюзивном обучении
по программе вариант 7.1
на 2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 2 класса по адаптированной образовательной программе для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР), (вариант 7.1) составлена на основе:

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015);

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

– Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

– АООП НОО обучающихся с ЗПР ГБОУ СОШ № 7 г.Кинеля.

Программа разработана в соответствии с авторской программы Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной, 2018г. - М.: Просвещение, которая входит в программу учебных курсов комплекта «Школа России».

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включёнными в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерства образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях:

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. «Литературное чтение». Учебник для 2 класса начальной школы, в 2-х частях. М.: «Просвещение», 2020 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса рассчитана на 34 рабочие недели, 3,5 часа в неделю, 119 часов в год.

Целью изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Общая характеристика предмета

Литературное чтение - один из основных предметов в системе подготовки младших школьников. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение – это один из важных и ответственных этапов большого пути ребёнка в литературу.

На ступени начальной школы чтение объединяет цель и средство обучения, воспитания и развития учащихся.

Тематика чтения определяется содержанием комплекта учебников, принятых школой для работы на уроках. Она включает произведения устного народного творчества, художественные произведения для детей отечественных и зарубежных писателей и поэтов прошлого и современности. Произведения для чтения на каждом этапе обучения должны быть доступны учащимся по объему, содержанию и лексико-грамматической структуре.

Умения и навыки чтения, работа над текстом. Развитие и совершенствование правильности, беглости, выразительности и сознательности чтения осуществляются в процессе систематического чтения и перечитывания целых произведений, отдельных отрывков из них, в ходе анализа прочитанного с использованием приема выборочного чтения и др.

При работе над текстом дети учатся отвечать на вопросы по тексту, рассказывать о своих наблюдениях в связи с прочитанным; в последующие годы формируется умение сравнивать то, что они узнали из текста, с собственным опытом, наблюдениями и ранее прочитанными произведениями. Учащиеся овладевают умением сначала с помощью учителя, а затем самостоятельно определять главную мысль произведения.

Работа над литературным текстом предусматривает также постепенное формирование у учащихся умения сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно передавать содержание прочитанного и иллюстраций к нему, выполнять краткий и выборочный пересказ.

Дети обучаются элементарному анализу художественных произведений, практическому умению различать сказку, рассказ, статью, стихотворение, басню.

Учитывая, что дети с ЗПР испытывают трудности в понимании смысла художественного произведения, в установлении причинно-следственных и временных связей, не умеют самостоятельно почерпнуть из текста новую для них информацию, ограниченно воспринимают средства художественной выразительности, учителю необходимо опираться на детальный и глубокий анализ содержания, выявлять разнообразные взаимосвязи и взаимозависимости, помогать детям приобретать новые знания, выяснять значимое и существенное в тексте, его художественную направленность.

На уроках чтения постоянное внимание уделяется культуре речи учащихся, обогащению и активизации словаря. Детей обучают использованию образцов авторской речи (цитированию), пословиц, устойчивых фразеологических словосочетаний, грамматически правильному построению высказываний, литературному произношению.

В круг самостоятельного чтения учащихся входят сказки, стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы и повести, научно-популярные произведения, правдиво и ярко отражающие жизнь, повествующие о моральной силе человека.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно – эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- использование знаков – символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

Предметные результаты:

- понимание литературы как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- достижение необходимого уровня читательской компетентности;
- использование разных видов чтения;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно – познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие художественно- творческих способностей.

Цели и задачи коррекционной работы

Цель: повышение уровня общего и речевого развития учащихся, их социальная адаптация.

Задачи:

- научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
- осмысленно воспринимать прочитанное;
- формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- выработка умения правильно строить предложения;
- формировать нравственные качества.

В программе сохранено основное содержание начальной общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности учащегося с задержкой психического развития и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся с задержкой психического развития очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо, нарушено внимание, повышена отвлекаемость. Нарушение восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний об окружающем мире. Также страдает скорость восприятия и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития нередко сопровождается проблемами речи, связанным и с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно-логическое мышление.

Содержание учебного предмета

Самое великое чудо на свете

Р.Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Устное народное творчество

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю.Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень

Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К.Бальмонт. «Поспевает брусника», А.Плещеев «Осень наступила...», А.Фет «Ласточки пропали...», А.Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С.Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И.Токмакова. «Опустел скворечник...», В.Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин «Осеннее утро».

Русские писатели

А.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л. Толстой «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших

Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова, «Жила-была собака...», В.Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок».

Из детских журналов

Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?..», «Очень-очень вкусный пирог», «Что это было?», С.Маршак «Веселые чижи», Ю.Владимиров. «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима.

И.Бунин «Зимним холодом...», К.Бальмонт «Светло-пушистая...», Я.Аким «Утром кот...», Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», С.Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». Писатели – детям Произведения о детях, о природе, написанные К.И.Чуковским («Путаница», «Радость»), С.Я.Маршаком («Кот и лодыри»), С.В.Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А.Л.Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н.Н.Носовым («Затейники», «Живая шляпа»)

Я и мои друзья

В.Берестов «За игрой», Э.Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В.Лунин «Я и Вовка», Н.Булгаков «Анна, не грусти!», Ю.Ермолаев «Два пирожных», В.Осеева «Хорошее».

И в шутку и всерьез.

Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш.Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х.Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Форма контроля

Формой контроля уровня достижений обучающихся по литературному чтению является выразительное чтение, проверка навыков чтения, чтение стихов наизусть, пересказ текста.

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Введение. Знакомство с учебником	1
2.	Самое великое чудо на свете	2
3.	Устное народное творчество	12
4.	Люблю природу русскую. Осень.	6
5.	Русские писатели	13
6.	О братьях наших меньших	8
7.	Из детских журналов	9
8.	Люблю природу русскую. Зима.	9
9.	Писатели - детям	14
10.	Я и мои друзья	11
11.	Люблю природу русскую. Весна	9
12.	И в шутку и всерьёз	10
13.	Литература зарубежных стран	15
	Итого:	119

