

Областная научно-практическая конференция учащихся

«170 лет в сердце России»

Секция: Выдающиеся деятели Самарского края

Очерк «Высокий долг»

Уханова Дарья Алексеевна

Класс: 8 «Б»

ГБОУ СОШ №7 г. Кинеля

Руководитель: Алпатова Тамара Николаевна,

учитель русского языка и литературы

ГБОУ СОШ №7 г. Кинеля

Всматриваешься в лица пожилых людей, слушаешь тех, кто вспоминает трудные годы со слезами на глазах и знает о войне не по книгам и кино, а по своей жизни, и понимаешь: эти простые люди – настоящие герои, гордость нашего государства, его великая история. Нина Антоновна Косарева – одна из них.

Этой милой, интеллигентной женщине одной из первых в Кинеле был вручен памятный знак «Куйбышев – запасная столица». Этот знак – дань признательности и уважения за вклад в развитие городского округа, инициативу и энтузиазм, творческое и бескорыстное служение родному городу, за работу по патриотическому воспитанию молодёжи.

Есть понятие: обаяние личности. Таким обаянием обладает Нина Антоновна. Мы познакомились с ней, когда приезжали в Алексеевку в школьный музей. До сих пор стоит перед глазами миловидная, хрупкая женщина, склонившаяся над книгой. Как оказалось, это был учебник русской истории, изданный в 1853 году.

Нина Антоновна позволила нам прикоснуться к реликвии, и вот мы, потомки славян, правнуки Победы, с замиранием сердца листаем пожелтевшие страницы. Глаза останавливаются на строчках: «Бойтесь, дети, лени, как дурной привычки, и читайте в сутки вы хоть по страничке!».

Нина Антоновна комментирует: «Такие книги бесценны. В них – мудрые мысли. Более полутора веков назад наши предки предостерегали юных от духовной лени, призывали читать страницы истории. А музеи как раз и создаются для того, чтобы донести прошлое до грядущих поколений. В них – свидетельства героического подвига и неустанного труда русского народа. Посмотрите: каска, штык, прялка, веретено, кудель, инструменты.

Так сложилось, что из последних восьмисот лет шесть веков наш народ воевал, хотя древние славяне были миролюбивы. Если их прогоняли с места стоянки, они спокойно уходили всей общиной. Но горе тем племенам, которые начинали их преследовать: пощады не было никому!»

Первый свой музей, посвященный жизни Ленина-Ульянова Нина Антоновна, тогда начинающий учитель истории, создала в школе №46. В смотре музеев Куйбышевской железной дороги они заняли первое место и приняли участие в выставке наглядной агитации на ВДНХ в Москве. В далеком 1970 году за доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения Ленина Косарева Нина Антоновна была награждена медалью.

А вскоре она переедет в Алексеевку, по месту работы мужа и заболеет историей древнего поселения. Каменные развалины, голубые озера, пологие холмы, тенистые леса... А главное – люди, которые отстаивали родную землю и при царе Петре, и в Наполеоновское нашествие, и в русско-японскую войну, и в первую мировую, и в Отечественную. О них она и начнет собирать сведения, копаясь в архивных документах, расспрашивая старожилов, выискивая по крупницам имена, даты, события... Ее энергия поражает и заражает. А уж если она чем-то увлечена, то берется за дело с жаром, которого порой нам, молодым, так не хватает. Кажется, нет странички в жизни Алексеевки, которой бы не знала эта удивительная женщина.

Да, у дочери погибшего солдата, которая осталась в пять лет (после смерти мамы в 1946 году) круглой сиротой, не притупляется чувство вины перед поколением отцов, которых ей нечем по-настоящему отблагодарить за свое спасение, за свою жизнь.

В прошлом осталось все горькое, сиротское. Как недоедала. Как без всякой поддержки пробивала себе дорогу, училась, начинала работать... Зато она всегда помнит ликование, охватившее ее, девчущку, когда война, казавшаяся бесконечной, закончилась. А еще Нина Антоновна помнит молодые лица мужчин, возвращавшихся домой. Ей же некого было встречать. Но она радовалась, что другие ждали и дождались, и думала о том, что кто-то из вернувшихся солдат мог воевать рядом с ее отцом. Вот бы узнать, вот бы расспросить, каким он был...

Возможно, именно из тех дней, из тех переживаний, горестей и надежд спустя десятки лет возникло у неё желание создать музей Боевой Славы. Он будет открыт в 1985 году при школе № 4. Музей, которым долгие годы будет руководить человек, влюбленный в кинельский край, в дело, которому отдала жизнь, настоящий энтузиаст и подвижник, истинный патриот своей Родины – Нина Антоновна Косарева.

На стендах – не слишком чёткие потемневшие снимки, под стеклом – фотокопии и подлинники военных билетов, послужных списков, награды, фронтовые письма... В центре – стела с вечным огнем. «В день открытия, – вспоминала Нина Антоновна, – сюда пришли 540 ветеранов. А всего небольшой поселок отправил на защиту Отечества 968 своих сыновей и дочерей. 332 воина погибли. 26 человек пропали без вести. 12 женщин Алексеевки прошли все дороги войны. Были семьи, из которых на поля сражений ушли двое, трое, четверо братьев. Символом материнского и сыновнего подвига стала большая семья Володичкиных. Об этом должны знать вы, наши дети, внуки и правнуки. Мы обязаны воспитывать в вас не потребителей, а патриотов. Знаете, однажды ученик задал мне неожиданный вопрос: «Нинтонна, а когда вы будете спокойно жить?» – «Только при одном условии, – ответила я. – Когда белорусы, великороссы и малороссы вновь объединятся!» Если я с помощью слова смогу рассказать таким, как вы, о величии русских и об историческом и культурном значении единства славянских народов, которые на протяжении веков отстаивали свои земли, я буду счастлива».

Думается, Нина Антоновна, счастлива и сейчас, потому что понимает, что нужна людям. Нужна поселку, который всем миром в дни праздников и торжеств собирается в стенах музея, чтобы остановиться, оглянуться, перелистать старые альбомы, которые годами не раскрывали, разложить на столе награды деда или прадеда, перечитать его письма, подумать.

Мы осторожно прикасаемся к пистолету, прикладу от ружья и каске советского воина, пробитой осколком. Приподнимаем крышку на пузатом

самоваре, теребим пышную бахрому праздничной скатерти... Всматриваемся в лица братьев Володичкиных. (Кстати, материал о героической семье начали собирать в 1989 году под руководством неугомонной Нины Антоновны. А в 1995 состоялось открытие дома-музея, где долгие годы эта удивительная женщина проводила экскурсии).

Сквозь открытое окно чуть слышится птичий гомон, а с фотографий, что на другой стене музея, смотрят открытые, чистые лица других мальчишек – сложивших головы в Афганистане, Чечне... Теперь все герои – и той, Великой Отечественной, и этих войн – на вечном и бессменном посту. «Господи, – молится Нина Антоновна, – хоть бы к этим стендам не прибавлялось больше ни одного!»

Вот такой светлый, красивый человек, который бескорыстно делает то, что делает, потому что для нее служение памяти и беспокойство за нравственное здоровье нового поколения – не профессия, не должность, не отчет о достижениях, не шанс на награду, а потребность, личный выбор, осознание долга.

Как здорово, что среди нас живут такие люди! Люди, достойные с гордостью носить на груди памятный знак «Куйбышев – запасная столица». А наш долг – помнить таких, как Нина Антоновна. Помнить и не быть равнодушными...