

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Самарской области**

**Кинельское управление министерства образования Самарской области**

**ГБОУ СОШ № 7 Г. КИНЕЛЯ**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании МО  
Руководитель МО

Шматко И.А.

Протокол № 1  
от «28» августа 2025 г.

**ПРОВЕРЕНО**

Заместитель директора  
по УВР

Дорожко С.М.

от «29» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор ГБОУ СОШ №7  
г.Кинеля

Титова Т.Н.

Приказ №561-ОД  
от «29» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**предпрофильной подготовки «Юный журналист»**

**для обучающихся 9 классов**

**г. Кинель 2025 г.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа предпрофильной подготовки «Юный журналист» 9 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Программа имеет социальную направленность. Современный этап развития государства и общества, характеризующийся значительными социально-экономическими преобразованиями, гуманизацией общественно-экономических отношений, выдвигает новые требования к системе отечественного образования и качеству подготовки выпускников.

Цель программы:

- создание условий для формирования и развития у обучающихся интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- развитие интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- формирование умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- развитие творческого мышления, познавательной активности, способности к словотворчеству, индивидуальных особенностей языкового стиля, коммуникативных навыков.

Задачи программы:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.
- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

### **Общая характеристика программы**

Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, семинарах, творческих конкурсах.

Программа предусматривает обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения, основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. С этой целью предусматриваются индивидуальные занятия.

Занятия во внеурочной деятельности помогут обучающимся оценить свой творческий потенциал.

Настоящая программа построена в соответствии с основной поставленной целью – овладением навыками журналистского мастерства. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения основам журналистики. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

**Формы контроля:** самостоятельная работа, семинар, конкурс, публикации.

### **Предполагаемые результаты реализации программы**

#### **Личностные результаты**

- самоопределение;
- осознание себя частью сообщества;
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

## **Метапредметные результаты**

- владение всеми видами речевой деятельности, адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой; овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

## **Предметные результаты**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- умение построить устное и письменное сообщение;

- умение работать в различных жанрах публицистического стиля;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- самостоятельная подготовка и публикация материалов для школьной газеты.

## **Содержание программы**

### **Вводное занятие.**

Знакомство с программой, решение организационных вопросов, техника безопасности.

### **Стилистические фигуры речи.**

Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие

### **Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью,**

Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша)

### **Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия**

Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

### **Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон**

Основные функции произведений художественно-публицистических жанров:

- информационная;
- эстетическая;
- экспрессивная;
- просветительская.

Основные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др.

### **Школьная газета**

Медиаобразование. Организация работы редколлегии. Планирование. Техническое обеспечение. Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Правило перевернутой пирамиды. Юмореска.

## **Дизайн школьной газеты**

Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты

Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Самостоятельный выбор шрифта и оформление плаката. Дизайн школьной газеты. Особенности оформления газеты к празднику

## **Интернет-журналистика**

Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике. Знакомство с ПК. Набор текста и сохранения материала. Печатающие материалы, вывод материалов на принтер. Школьный Интернет – сайт. Работа на ПК. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатающие материалы.

Выбор дизайна работы. Редактирование проекта. Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

## **Итоговое занятие**

Деловая игра «Журналист – око народное».

Приглашение на занятие всех желающих.

Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Выпуск газеты с отчётом работы кружка «Юный журналист».

## **Тематическое планирование.**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Вводное занятие.	1
2	Стилистические фигуры речи.	1
3	Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка.	1
4	Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия.	1
5	Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон.	1
6	Школьная газета. Как и о чем писать для школьной газеты?	1
7	Дизайн школьной газеты. Миссия и название школьной газеты.	1
8	Итоговое занятие. Деловая игра «Журналист – око народное».	1,5
	Итого	8, 5 часов

